

## Iglesia de S<sup>a</sup> M<sup>a</sup> de la Gracia:

La partida más antigua del Archivo es de 1559.

Retablo mayor: con 4 columnas de capiteles corintios  
S<sup>a</sup> M<sup>a</sup> de Gracia, antigua; de cuerpo entero, en pie  
medirá como 1 y  $\frac{1}{2}$  mtr. ropaje tallado; muy repin-  
tada. En el mismo altar: S. Franc<sup>o</sup> de Asis, S. Juan  
Nepopuceno, S. Bartolomé (patrón del pueblo), S. Se-  
bastian (coopatrono) todas imágenes de talla. En  
alto, lienzo ovalado de la Trinidad con figuras a  
alargadas y entonación clara.

Altares laterales: 1<sup>o</sup> Crucifijo y busto Dolorosa ves.  
tir. 2<sup>o</sup> ~~S<sup>a</sup>~~ An~~g~~enseñando a la Virgen, talla.  
3<sup>a</sup> Crucifijo.

Nave menor: junto a la torre: ~~XX~~ imagen de S. Josè.

Retablo y frente de altar, del Sag<sup>o</sup> Corazòn, con  
flores pintadas.

Lienzo de S. Geronimo y de la Virgen del Rosario

Junto a la sacristia: Virgen con el Niño, estilo de Cano(?) En pie, con el niño acostado en el brazo izquierdo; muy bonita, los rotros muy brillantes, pesa poco quizás sea hueca.

Porta - viatico de plata con flores grabadas.

Terno completo de damasco, color rosa fusia, bordado de flores.

Información de José Sureda Temboursy , 14 - dic. -933